

L'écoute et les sons

En petite section :



Nous avons appris à deviner, les yeux fermés, la provenance du son réalisé par un élève qui frappe des mains. Nous avons recherché d'autres sons que nous pouvons effectuer avec notre corps. Désormais, si nous écoutons bien et même en ayant les yeux fermés, nous pouvons essayer de deviner la provenance mais également l'origine d'un son effectué par un camarade.

En moyenne section :



La maîtresse a effectué des bruits dans notre dos avec des objets de la classe. Nous avons deviné quel objet était utilisé à chaque tour. Puis, chacun des élèves est venu prendre la place de la maîtresse en choisissant un objet et en l'utilisant (c'est la flûte qui a suscité le plus d'intérêt de la part des élèves) afin de produire un son que les autres élèves ont dû deviner.

Avec l'ensemble de la classe :

Tous les jours, nous récitons ou chantons des comptines et participons à des jeux de rythmes comme le chef d'orchestre qui nous permettent de faire travailler notre écoute et de faire attention aux sons que nous produisons.

